

# 11 aprile

'Frate focu ...robustoso et forte'



9.30 - 10.30 Incontro con uno storico dell'arte su Incendio di un monastero, Jacques Callot (1592- 1635) Orfeo ed Euridice, Gaspard Dughet (1615-1675) e Francesco Allegrini (1624- 1684)

10.30 - 11.30 conferenza - dibattito: 'Sofie' la casa a prova di incendio e di sisma, Giovanna Bochicchio, Istituto per la valorizzazione del legno e delle specie arboree del CNR Buone regole in caso di allarme, Gianluca Sotis, Servizio prevenzione e protezione del CNR Gestire il rischio nelle calamità, Massimo Petrassi, Presidenza del Consiglio dei Ministri

Modera: Marco Ferrazzoli, capo Ufficio stampa del CNR

Exhibit: legno a prova di fuoco a cura dell' Istituto per la valorizzazione del legno e delle specie arboree del CNR Olografia digitale per vedere attraverso fumo e fiamme a cura di Massimiliano Locatelli, Istituto nazionale di ottica del CNR

# 12 aprile

Che tempo farà?



9.30 - 10.30 Incontro con uno storico dell'arte su Paesaggio tempestoso, Gaspard Dughet (1615- 1675) Paesaggio invernale, Lucas Van Uden (1595-1672) Burrasca, Bonaventura Peeters (1614-1652)

10.30 - 11.30 conferenza - dibattito: Impariamo a fare le previsioni meteorologiche, Massimiliano Pasqui, Istituto di biometeorologia del CNR Un osservatorio ai piedi dell'Everest per studiare il clima che cambia, Angela Marinoni, Istituto di scienze dell'atmosfera e del clima del CNR Le sorprese del clima, Antonello Provenzale, Istituto di scienze dell'atmosfera e del clima del CNR

Modera: Elisabetta Galgani, giornalista de 'La nuova ecologia'

11.30 Exhibit: Come si forma un tornado? Si assisterà in diretta alla formazione di un piccolo vortice con la 'Tornado machine' dell'Istituto di biometeorologia del CNR

Organizzatori  
Ufficio stampa - Consiglio nazionale delle ricerche:  
Marco Ferrazzoli, Capo ufficio  
Sandra Fiore, responsabile del progetto  
ufficiostampa@cnr.it  
sandra.fiore@cnr.it, tel. 06/49933789-3383

Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Roma,  
Daniela Porro, Soprintendente

Galleria Nazionale d'Arte antica di Palazzo Corsini,  
Giorgio Leone, Direttore

Servizio educativo:  
Direttore responsabile: Michele Di Monte

Coordinatrici:  
Rita Fiorentini, Referente didattica Galleria Corsini  
Flaminia Scauso  
email: sspasae-rm.servedu@beniculturali.it  
www.poloromano.beniculturali.it



GESTIONE SERVIZI BENI CULTURALI

In collaborazione con Gebart S.p.A.  
Gestione servizi Beni Culturali

Hanno collaborato: Veronica Giuliano, Paolo Braico  
Dipartimento scienze del sistema Terra e tecnologie per l'ambiente del CNR



# IL NOSTRO PIANETA: DENTRO E FUORI LA CORNICE



Percorso guidato nella Galleria Corsini per ammirare la natura rappresentata e conoscere meglio quella in cui viviamo con uno sguardo al futuro

Progetto rivolto agli Istituti di Scuola Superiore della città di Roma

8 - 12 aprile 2014  
ore 9.00 - 13.00  
Galleria Corsini  
Via della Lungara, 10 Roma



L'evento promosso dall'Ufficio stampa del Consiglio Nazionale delle Ricerche, in collaborazione con la Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Roma, intende offrire agli studenti degli Istituti di Scuola Superiore di Roma l'occasione per conoscere importanti opere della collezione della Galleria Corsini, in particolare i dipinti con soggetti paesaggistici, unitamente a temi di attualità scientifica relativi all'ambiente.

Alcuni capolavori offriranno infatti lo spunto per affrontare temi riguardanti la salvaguardia del pianeta: dall'uso dei satelliti per osservare la Terra alle energie alternative prodotte dal mare, dall'ecosistema bosco alle calamità naturali, dall'inquinamento ai cambiamenti climatici. Ogni mattina, un soggetto rappresentato nei quadri, sarà il tema conduttore di una visita guidata e di una conferenza - dibattito, che culminerà con exhibit o esperimenti.

Storici dell'arte, operatori del Servizio Educativo, illustreranno le opere ai ragazzi per poi lasciare la parola a ricercatori, studiosi e giornalisti che intervverranno sull'argomento della giornata.

L'iniziativa 'Il nostro pianeta: dentro e fuori la cornice' è realizzata con il supporto del concessionario dei Servizi aggiuntivi Gebart S.p.A, e grazie al sostegno del Dipartimento scienze del sistema Terra e tecnologie per l'ambiente - DTA del CNR e degli sponsor.

La manifestazione è organizzata per la terza edizione di 'Dentro l'arte con la scienza', progetto educativo a cura di Sandra Fiore - Ufficio stampa del CNR.

## 8 aprile

### Il cielo stellato sopra di noi



#### 9.30 saluti istituzionali

10.00 - 11.00 Incontro con uno storico dell'arte su **Il Trionfo di Ovidio, Nicolas Poussin (1594 - 1655)**  
**Il sogno di Giacobbe, Donato Creti (1671- 1749)**

#### 11.00 - 12.30 conferenza - dibattito:

**La Terra vista dallo spazio, Umberto Guidoni, astronauta**  
**Le attività del CNR per l'ambiente, Enrico Brugnoli, direttore DTA del CNR**  
**I satelliti per gestire il rischio ambientale, Fausto Guzzetti, direttore Istituto per la protezione idrogeologica del CNR**

Modera: **Enrica Battifoglia, giornalista Ansa**

#### 12.00 degustazione:

**'Spuntini 'spaziali'. Gli allievi dell'Istituto alberghiero 'Pellegrino Artusi' prepareranno un buffet con i prodotti di 'Tiberino - Sudalimento' srl utilizzati dagli astronauti nella Stazione spaziale**

## 9 aprile

### Onda su onda



9.30 - 10.30 Incontro con uno storico dell'arte su **Marina in tempesta, Francesco Fidanza (1747-1819)**  
**Tempesta di mare, Gaspard Dughet 1615-1675) e Francesco Allegrini (1624- 1684)**  
**Burrasca, Bonaventura Peeters, (1614-1652)**

#### 10.30 - 11.30 conferenza - dibattito:

**Dalla caravella alla nave supertecnologica, Claudio Lugni, Istituto nazionale per studi ed esperienze di architettura navale del CNR**  
**Lo tsunamometro e l'onda anomala, Nevio Zitellini, Istituto di scienze marine del CNR**  
**Dai flutti energia pulita, Francesco Salvatore, Istituto nazionale per studi ed esperienze di architettura navale del CNR**

Modera: **Emanuele Perugini, giornalista di 30righenews**

11.30 **Exhibit:** modellini imbarcazioni dall'Istituto nazionale per studi ed esperienze di architettura navale del CNR  
**Degustazione:** pesto a base di alghe e *garum* dal ricettario a cura di Tiziana Masullo e Angela Cuttitta, Istituto per l'ambiente marino costiero del CNR

## 10 aprile

### C'era una volta nel bosco...



9.30 - 10.30 Incontro con uno storico dell'arte su **La mosca cieca, Michelangelo Cerquozzi (1602- 1660)**  
**La lepre, Hans Hoffman (1530- 1591/92)**  
**Paesaggio con stagno, Lucas van Uden (1595-1672)**

#### 10.30 - 11.30 conferenza - dibattito:

**Una risorsa di biodiversità, Giovanni Amori, Istituto per lo studio degli ecosistemi del CNR**  
**FIRE-SAT: sistemi satellitari per il monitoraggio degli incendi, Rosa Lasaponara, Istituto di metodologie per l'analisi ambientale del CNR**  
**Dal bosco al museo, Giorgio Leone, direttore Galleria Corsini**

Modera: **Sandra Fiore, Ufficio stampa CNR**

11.30 **Laboratorio:** 'Come si riconosce e come si data un legno?' a cura di Mauro Bernabei, Istituto per la valorizzazione del legno e delle specie arboree del CNR  
**Degustazione:** tisane a base di erbe spontanee offerte dall'Antica erboristeria romana Srl